

**ÇANAKKALE SAVAŞLARININ 105. YILDÖNÜMÜ ANMA TÖRENİ KAPSAMINDA
MUSTAFA NECATİ İLK/ORTAOKULU'NDA DÜZENLENECEK OLAN
RESİM, ŞİİR VE MEKTUP YARIŞMA ŞARTNAMESİ**

1) YARIŞMANIN ADI VE KAPSAMI:

“ŞÜHEDA” isimli resim, şiir ve mektup yarışması, “Çanakkale Şehitlerini Anlamak” Projesi kapsamında düzenlenmektedir.

2) KONUSU:

Okul genelinde Çanakkale Savaşlarının 105. yıldönümüne ilişkin günün anlam ve önemini belirten resim, şiir ve mektup dallarında yarışma düzenlenmesi.

3) SÜRESİ:

Başlangıç Tarihi : 14.02.2020

Bitiş Tarihi : 18.03.2020

4) ALANI: Okul geneli

5) HEDEF GRUBU: İlkokulda okuyan 4. Sınıf öğrencileri ve ortaokulda okuyan 5.- 8. sınıf öğrencileri,

6) AMACI:

- a. Çanakkale Savaşının dünü, bugünü ve yarınına ilişkin duygu ve düşüncelerini eğitim-öğretim ortamına yansıtmak,
- b. Ulusal ve uluslararası barış, dostluk, kardeşlik duygu ve düşüncelerini kazandırmak,
- c. Öğrencilere Çanakkale Savaşının sosyal, kültürel ve tarihi önemini kavratmak,
- d. Geçmiş kültürel değerlerle yeni kültürel değerler arasında bağ kurmak.

7) STRATEJİSİ:

- a. Çanakkale’de yaşanan sosyal, kültürel ve tarihi değerlerin kavratılması,
- b. Çanakkale’de yaşanan dünle-bugünün kamuoyuna yansıtılması,
- c. Yarışmalarda barış ve dostluk ilişkilerinin temelinin atılması.

8) FAALİYETLER:

İlkokul öğrencilerine yönelik olmak üzere;

- a. Resim,

Ortaokul öğrencilerine yönelik olmak üzere;

- b. Resim,

- c. Şiir,

- d. Mektup

dallarında yarışmalar düzenlenecektir.

9) FAALİYET TAKVİMİ:

SIRA NO	FAALİYET TAKVİMİ	BAŞLANGIÇ	BİTİŞ
1.	Yarışmanın okulda duyurulması	14.02.2020	21.02.2020
2.	Eserlerin ilgili öğretmenler tarafından toplanması	22.02.2020	06.03.2020
3.	Eserlerin okuldaki ilgili branş öğretmenlerinden oluşan juri tarafından değerlendirilmesi	07.03.2020	11.03.2020
4.	Değerlendirilen eserlerin yarışma koordinatörlerine gönderilmesi	12.03.2020	15.03.2020
5.	Değerlendirilen eserlerden dereceye girenlerin konferans salonunda sergilenmesi ve ödül töreni	16.03.2020	18.03.2020

10) UYGULAMAYA İLİŞKİN AÇIKLAMALAR

- Yarışma koşulları yarışma koordinatörleri tarafından öğretmen ve öğrencilere duyurulacaktır
- Öğrenci sadece bir dalda yarışmaya katılacaktır.
- Öğrenciler tarafından hazırlanmış olan şiir ve mektup türündeki eserler Türkçe öğretmenlerine , resim türündeki eserler Görsel Sanatlar öğretmenlerine teslim edilecektir.
- Okulda “resim”, “şiir” ve “mektup” dallarında branş öğretmenlerinden oluşturulacak iki ayrı komisyon tarafından eserler değerlendirilecektir.
- Okulda kurulan komisyon tarafından; yarışmaya katılan öğrencilerin hazırlamış oldukları eserlerin özgün olmadığı tespit edilenler tutanakla belirlenerek değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Komisyon tarafından **birinci** olan eserler her sınıf seviyesi için ayrı bir tutanakla onaylanarak yarışma koordinatörleri Mehmet Akif MALATYALI ve Erbil ESMER’e teslim edilecektir. (Faaliyet Takvimi: 9/4. sıra)

DALLAR	KOMİSYONLAR TARAFINDAN SEÇİLEN ve SERGİLENECEK ESERLER	ÖDÜL ALACAK ESERLER
Resim	4. ve 5.Sınıflardan birinci, ikinci ve üçüncü olan eser	Her sınıf seviyesinden ve her kategoriden birinci olan toplam 8 eser
Şiir	6, 7 ve 8.Sınıflardan birinci, ikinci ve üçüncü olan eser	
Mektup	6, 7 ve 8.Sınıflardan birinci, ikinci ve üçüncü olan eser	

- Şiir ve mektup el yazısıyla veya bilgisayar ortamında word programında 12 punto Times New Roman yazı tipinde A4 kağıt formatında yazılarak çıktısı alınarak teslim edilecektir.
- Resimlerin
- Düzenlenecek yarışmada her dalda birinci olan eserlerin sahibi olan öğrenciler 50 TL değerinde eğitsel araç-gereç/materyal ile ödüllendirilecektir:
- Resim, şiir ve mektup dallarında dereceye giren öğrencilere 16- 18 Mart 2020 tarihleri arasında Mustafa Necati Ortaokulu konferans salonunda düzenlenecek törenle ödülleri verilecektir.

11) RESİM-ŞİİR VE KOMPOZİSYON DALLARINDA YAPILACAK ETKİNLİKLER

A. RESİM DALINDA

Konusu: Çanakkale savaşlarında yaşananlarla ilgili anlatılanların resim olarak ifade edilmesi

Yarışma şartları:

- Her yarışmacı yarışmaya yalnız bir resimle katılacaklardır.
- Resimler 35x50 cm ölçülerinde resim kâğıdına yapılacaktır.
- Her türlü resim tekniği ve boya malzemesi serbesttir. (Sulu boya, pastel boya, yağlı boya, kuru boya, guaş boya vb.)
- Kırışmış ve yıpranmış resimler kabul edilmeyecektir.
- Resmin ön yüzüne kesinlikle hiçbir bilgi yazılmayacak ve her yarışmacı eserinin arka yüzüne “11. A. RESİM DALINDA”nın “g” bendindeki etiket formatına uygun olarak; öğrencinin adı soyadı, sınıfı ile okulun adı yazılacaktır.
- Eserlerin etiketlenmesi aşağıda belirtilen “etiket” formatına göre yapılacaktır.

Öğrencinin:	
Adı ve soyadı:	
Sınıfı	
Okulun Adı:	

- Teslim tarihinden sonra komisyona ulaşan resimler değerlendirmeye alınmayacak ve gecikmeden dolayı komisyon sorumlu tutulmayacaktır.
- Eserler incelenirken;
 - Kompozisyon (amaca uygunluğu),
 - Renklendirme (kullandığı boyanın tekniğini kullanabilirliği)
 - Yaratıcılık (konuyu özgün olarak işleyebilmesi)
 - Temizlik ve düzen (çerçeve düzeni, kâğıdın temizliği) konularında değerlendirme yapılacaktır.

B. ŞİİR DALINDA

Konusu: Çanakkale savaşlarının ruhuna, anlamına ve manasına uygun şiir olarak ifade edilmesi

Yarışma şartları:

- Yarışmaya katılacak şiirler (A4) dosya kâğıdı formatına uygun olmak ve iki sayfayı geçmeyecek şekilde 12 punto büyüklüğünde bilgisayarla veya okunaklı el yazısı ile yazılacaktır.
- Eserler şeffaf poşet dosyalara yerleştirilecektir.
- Kırışmış, lekelenmiş ve yıpranmış eserler kabul edilmeyecektir.
- Teslim tarihinden sonra komisyona ulaşan eserler değerlendirmeye alınmayacak ve gecikmeden dolayı komisyon sorumlu tutulmayacaktır.
- Yarışmaya katılacak öğrenciler şiirlerini kaleme alırken kendi bilgi, duygu ve düşüncelerini işleyeceklerdir.
- Eserler incelenirken değerlendirme ölçütleri aşağıdaki gibi olacaktır.**
 - Temanın işlenişi,
 - Türkçe ve dilbilgisi kuralları,
 - Konuya hâkimiyet,

- Ses unsurlarını ve hecede bulunan bazı özellikleri şiirin içine başarı ile koyma,
 - Şiirin derinliği ve etkileyiciliği,
- konusunda değerlendirme yapılacaktır.

C. MEKTUP YARIŞMASI

Konusu: Çanakkale savaşlarında yaşananlarla ilgili anlatılanların mektup olarak ifade edilmesi

Yarışma şartları:

- Yarışmaya katılacak mektuplar (A4) dosya kâğıdına ve iki sayfayı geçmeyecek şekilde 12 punto büyüklüğünde bilgisayarla veya okunaklı el yazısı ile yazılacaktır.
- Eserler şeffaf poşet dosyalara yerleştirilecektir.
- Kırışmış, lekelenmiş ve yıpranmış eserler kabul edilmeyecektir.
- Teslim tarihinden sonra komisyona ulaşan eserler değerlendirmeye alınmayacak ve gecikmeden dolayı komisyon sorumlu tutulamayacaktır
- Yarışmaya katılacak öğrenciler mektuplarını kaleme alırken kendi bilgi, duygu ve düşüncelerini işleyeceklerdir.
- Eserler incelenirken değerlendirme ölçütleri aşağıdaki gibi olacaktır.**
 - **Başlık** (başlığın konuyla ilişkisi, başlığın anahtar sözcüklerden oluşması) 20 puan,
 - **Anlatım düzeni :**
Giriş : Ana fikri tanıtan anlatım, sunuş açıklığı, etkileyicilik,
Gelişme: Ana fikrin açıklanması, ana fikre ulaşmadaki düşünce zinciri, yardımcı fikirlerin ana fikri desteklemesi,
Sonuç : Ana fikri bir sonuca götürme, yeni fikirlerle destekleme,
 - **Anlatım Zenginliği** (sözcük kullanımı ve yerindeliği, cümle yapıları, paragraf arasındaki geçişler.)
 - **Yazım Kurallarına uygunluk** (Yazım, söz dizimi noktalama paragraf düzeni)
 - **Bir bütün olarak yazılı anlatım** (verilmek istenen mesaj) konusunda değerlendirme yapılacaktır.

12) YARIŞMANIN GÖRÜNÜRLÜĞÜ:

- Yarışma sonunda dereceye giren eserler okulumuzun <http://vanmustafanecatiao.meb.k12.tr> web sitesinde yayınlanacaktır.

14/02/2020

YARIŞMA KOORDİNATÖRLERİ

Mehmet Akif MALATYALI Erbil ESMER